

Doble Nacionalidad	Argentino y Francés
CUIL/CUIT/DNI	20 - 18.855.157 - 3
Nacimiento y Lugar	13/03/1984 – Paris / Francia
Dirección	Las Heras 1455 3°C, Salta Capital (CP. 4400) Argentina.
Tel. Fijo	+54 387 60 81 499
Celular	+54[9] 387 (15)4 034 256
E-mail	diegosberna@gmail.com
Skype	diego.sberna
Carnet de Conducir	Federal Argentino (A3/B1) y Nacional Francés (B)



Diego SBERNA

Perfil Profesional

Eco-antropólogo y Consultor Socio-ambiental con una orientación profesional en:

- Ecología del Paisaje, Ordenamiento Territorial, Cambio Climático, Antropología Ambiental, Ecología Humana, Arqueología Terrestre y Subacuática, Gestión Sustentable y Conservación del Patrimonio Natural y Cultural, Gestión de Áreas Protegidas y Turismo Sustentable.

Títulos de Grado, Posgrado y Estudio actual

Abr.2016	MBA en Administración Ambiental Instituto Internacional de Formación Ambiental (IIFA), Valladolid, España. Modalidad a Distancia. Tesina de MBA: <i>La Gestión Sustentable y Conservación del Medio Ambiente en la Fundación NaHuAEL.</i>
Ago.2014	Especialización en Turismo Sustentable Universidad Nacional de Salta (UNSa), Argentina, en convenio con el Master en Turismo y Ambiente de la Universidad Nacional de Versalles – Saint-Quentin-en-Yvelines – Francia. Doble Diplomado. Tesis de Especialidad: <i>Análisis del Paisaje Cultural del Volcán Lullailaco.</i>
Jun.2008	Master 2 en Etnología y Antropología Social Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS), Paris, Francia. Tesis: <i>El uso político del comercio de las artesanías en Seclantás, Valle Calchaquí, Salta, Argentina</i>
Jun.2006	Master 1 en Ciencias Sociales Universidad Rene Descartes (La Sorbona - Paris V), Paris, Francia. Tesis: <i>La educación de los niños de « El Ceibo », cooperativa de cacao de comercio justo en Sapecho, Dpto. del Alto Beni, Bolivia.</i>
Jun.2005	Licenciatura en Etnología y Antropología Social Universidad Paris VIII, Saint Denis, Francia.
Jun.2004	Tecnicatura en Sociología con orientación en Antropología (DEUG) Universidad Paris VIII, Saint Denis, Francia.
Jun.2002	Bachillerato Científico con Especialidad en Ciencias Biológicas y Geológicas Liceo Rene Descartes, Academia de Orléans-Tours, Francia.

Cursos de Posgrado y Especializaciones

6 – 16 Jun.2017	Curso Internacional LNC17 “Linking Nature & Culture”. ICCROM, IUCN, Ministerio de Clima y Medio Ambiente de Noruega, Oficina Federal Suiza de Cultura, ICOMOS y Centro del Patrimonio Mundial UNESCO. Único representante de Argentina becado totalmente por el ICCROM. Pueblo Minero de Røros, Noruega. http://www.iccrom.org/course-report-linking-nature-and-culture-roros-mining-town/
14 Ene. – 14 Abr.2015	Curso Internacional de Posgrado en “Diplomacia en Cambio Climático: Negociaciones Climáticas Internacionales”. Curso online becado al 50% por la ONG Fondo Verde, España/Perú.
14 – 18 Jul.2014	Seminario-Taller “Introducción al Ordenamiento Territorial”. Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Buenos Aires, Argentina.
26 Mar. – 25 Jun.2014	Curso Internacional de Posgrado en “Análisis del Paisaje: Herramienta de Gestión, Ordenación y Planificación Territorial”. Curso online becado al 50% por la ONG Fondo Verde, España/Perú. www.campusfondoverde.net
18 Nov. – 12 Dic.2013	1° Curso UNESCO en “Gestión del Patrimonio Cultural Subacuático para América del Sur”. Único representante de Argentina becado totalmente por la UNESCO. Parte teórica en Buenos Aires y parte práctica en Puerto Madryn, Argentina. http://www.lacult.unesco.org/noticias/showitem.php?uid_ext=&getipr=&lg=3&pais=0&id=4641
27 – 29 Sept.2013	Curso NAS (Nautical Archaeology Society) de Arqueología Subacuática. Organizado por el PROAS (Programa de Arqueología Subacuática) y el IIAS (Instituto Argentino de Actividades Subacuáticas). Buenos Aires, Argentina. www.nauticalarchaeologysociety.org
15 – 27 Oct.2012	1° Curso-Taller Internacional sobre Conservación de Sitios Arqueológicos. Organizado por la Dirección General de Patrimonio Cultural de Salta. Profesores de México, Perú y Argentina. Parte teórica en Salta Capital y parte práctica en Potrero de Payogasta, Argentina.

Experiencias Profesionales

Puestos laborales en relación de dependencia

En.2018 - Presente	<p>Director del Museo Arqueológico "Pío Pablo Díaz", Subsecretaría de Patrimonio Cultural, Ministerio de Cultura, Turismo y Deportes, Gobierno de la Provincia de Salta, Cachi, Argentina.</p>
	<p><u>Sector:</u> Sociedad, Cultura, Ambiente, Turismo Sustentable, Patrimonio Natural y Cultural, Áreas Protegidas, Desarrollo Comunitario y Gestión Turística.</p>
	<p><u>Referencias:</u> Subsecretario de Patrimonio Cultural Lic. Diego Ashur Mas</p>
Jul.2009 – Dic.2017	<p>Profesional de la Subsecretaría de Patrimonio Cultural, Ministerio de Cultura y Turismo, Gobierno de la Provincia de Salta, Argentina.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integrante del equipo técnico del Programa Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino: proyecto de inscripción de la red de caminería andina a la Lista del Patrimonio Mundial – UNESCO. www.qhapaqnan-salta-argentina.blogspot.com
	<p><u>Responsabilidades y Funciones desarrolladas:</u></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Relevamiento y registro a campo y análisis en oficina de los componentes Ambiental, Geológico, Arqueológico, Etnográfico, Fotográfico, Conservación, Jurídico, Museológico, Difusión y Promoción de los proyectos institucionales.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpretación ambiental, elaboración de cartelería interpretativa y museográfica, diseño de senderos interpretativos, educación ambiental y elaboración de un manual de buenas prácticas turísticas en Áreas Protegidas.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboración, gestión, seguimiento y control de los Planes de Manejo del Uso Público en las Áreas Protegidas. Apoyo a las comunidades locales para el desarrollo de proyectos en turismo sustentable y comunitario en las Zonas Núcleos y de Amortiguamiento de las Áreas Protegidas.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Monitoreo y control de la calidad y cantidad de la visitación en Áreas Protegidas. Estudio de impacto ambiental del turismo sobre el Patrimonio Natural y Cultural en los Valles Serranos y la Alta Montaña. Elaboración de Planes de Gestión para la mitigación de los impactos negativos de la actividad humana sobre el ambiente.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis del Paisaje Natural y Cultural. Elaboración de Planes de Manejo en Conservación y Ordenamiento Territorial. Zonificación de las Áreas Protegidas.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis legal de la situación de Pertenencia de las tierras en las zonas núcleos, amortiguamiento e influencia de las Áreas Protegidas del Qhapaq Ñan.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colaboración en el Análisis de la Conservación de la Biodiversidad con los Biólogos, Ingenieros en Recursos Naturales y Medio Ambiente, y Guardaparques del Ministerio de Ambiente del Gobierno de la Provincia de Salta.
	<p><u>Proyectos específicos desarrollados en el marco de la SsPC:</u></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integrante del equipo multidisciplinario intersectorial para la creación del Área Protegida "Parque Provincial Llullaillaco" (500.000 ha).
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integrante del Proyecto de Refugios de Alta Montaña financiado por la BID (Banca Interamericana de Desarrollo). Escritura del Plan de Manejo de Uso Público del Área Protegida Volcán Llullaillaco y Nevado de Cachi. Plan Estratégico de Desarrollo del Turismo Sustentable, Gobierno de la Provincia de Salta, Argentina. Desde Ago.2013
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integrante de la 2° Campaña de Conservación y Restauración del Sitio Arqueológico de Potrero de Payogasta. Director Dr. Luis Alberto Martos López (INAH México). Oct.2013
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Referente local durante la evaluación de UNESCO-ICOMOS del Programa Qhapaq Ñan Salta, Argentina, para su nominación a la Lista del Patrimonio Mundial. Consultora Ángela Rojas. Sept.2013
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integrante del Proyecto del Área Protegida de las Cuevas Pintadas de Guachipas y su Plan de Manejo de Uso Público. Desde Jul.2013
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fotógrafo del Calendario 2013 del Museo de Arqueología de Alta Montaña "Qhapaq Ñan – Camino del Sol". Salta, Argentina. 2012
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integrante del proyecto de Puesta en Valor del Sitio Arqueológico Tastil y remodelación del Museo de Sitio Tastil. Escritura del Plan de Manejo de Uso Público Turístico del Área Protegida Tastil. 2012
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizador del "Curso-Taller Internacional sobre Conservación de Sitios Arqueológicos" de 94hs en el Complejo de Bibliotecas y Archivos de la Ciudad de Salta y en el Sitio Arqueológico la localidad de Potrero de Payogasta. Salta, Argentina. Coord. Arq. Mario Lazarovich (DGPC Salta). Oct.2012
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integrante de la 1° Campaña de Conservación y Restauración del Sitio Arqueológico de Potrero de Payogasta financiado por la Nat Geo y el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México. Salta, Argentina. Director Dr. Luis Alberto Martos López (INAH México). Sept. a Nov. 2012
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Co-autor y Fotógrafo del Artículo "Qhapaq Ñan – Caminos prehispánicos como patrimonio de la humanidad" de la Revista 5 Sentidos NOA – www.5sentidosnoa.org Sept.2012

- **Organizador** de la “**Jornada sobre la Protección de Bienes Culturales y Taller sobre Estrategias de Prevención y Lucha contra el Tráfico Ilícito de Bienes Culturales**” en Centro Cultural América, organizados por la Dirección Nacional de Patrimonio y Museos y la Dirección General de Patrimonio Cultural de Salta – Salta Capital, Argentina. 18 a 20 Jul.2011
- **Organizador** del Capacitación Docente “**Escuelas para el Patrimonio Cultural Andino**” (Resol. N°183/11 - Ministerio de Educación). Seminario sobre los conceptos de Área Protegidas y Educación Ambiental – Salta Capital, Argentina. Mar. Abr. y May.2011
- **Organizador** del **Taller Internacional SUR 2 “Argentina para la gestión y conservación de los tramos de caminos del Qhapaq Ñan”** realizado en Salta, Argentina con la presencia de los representantes del Programa Qhapaq Ñan de **Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Perú y Centro del Patrimonio Mundial - UNESCO. 14 a 16 May.2010**

Sector: Sociedad, Cultura, Ambiente, Turismo Sustentable, Patrimonio Natural y Cultural, Áreas Protegidas, Desarrollo Comunitario y Gestión Turística.

Referencias: Director General de Patrimonio Cultural Lic. Diego Ashur Mas, Director del Programa Qhapaq Ñan Lic. Christian Vitry y Asesor Profesional de la DGPC Arq. Mario Lazarovich.

Nov.2008 –
Jun.2009

Pasante en el **Museo de Arqueología de Alta Montaña (MAAM)** y en el **Programa “Qhapaq Ñan” - Sistema Vial Andino - UNESCO**, Salta, Argentina.

- Integrante del **proyecto CFI** (Consejo Federal de Inversión) “**Evaluación de la situación de tenencia de las tierras** en el territorio delimitado como Plan Piloto del Programa Qhapaq Ñan – Camino Principal Andino, Salta”.

Sector: Sociedad, Cultura, Ambiente, Turismo Sustentable, Patrimonio Natural y Cultural, Áreas Protegidas, Desarrollo Comunitario y Gestión Turística.

Referencias: Director del Programa Qhapaq Ñan Lic. Christian Vitry, Responsable del Componente Social Mg. María Fernanda Sola y Asesor Profesional de la DGPC Arq. Mario Lazarovich.

Investigación y Enseñanza - Universidad

Abr. 2012 –
Presente

Integrante del Proyecto de investigación “**Estudio Arqueológico y Cartográfico Digital de Caminos Incas en el NOA**”. Christian Vitry, Silvia Soria, Mario Lazarovich, Diego Sberna, Irene Meninato, Virginia Günther, Nicolas Maioli, Federico Vivieros, y Gabriela Pitzzú.

CIUNSa (Consejo de Investigación de la Universidad Nacional de Salta, Argentina). Res. N° 061-CCI-12

Temas: Antropología, Arqueología, Informática y Sistema de Información Geográfica

Referencia: Director de Proyecto Lic. Christian Vitry

Ago.2011 –
Presente

Docente adscripto ad honorem en el Seminario “**Área Andina y NOA**”

Universidad Nacional de Salta (UNSa), Facultad de Humanidades, Escuela de Antropología.

Temas: Arqueología del Paisaje, Geografía y Etnoarqueología.

Referencia: Director de Seminario Lic. Christian Vitry

May.2011 –
Presente

Docente adscripto ad honorem en la Cátedra “**Arqueología Argentina**”

- ✓ Construcción de un blog, de un espacio alternativo de enseñanza virtual (programa *moodle*) y de un banco de imagen: www.catarqargunsa.blogspot.com.ar

Universidad Nacional de Salta (UNSa), Facultad de Humanidades, Escuela de Antropología.

Temas: Arqueología clásica, Arqueología del Paisaje y Geografía.

Referencia: Director de Cátedra Lic. Christian Vitry

Dic.2010

Investigador

- ✓ **Diagnostico territorial** para la propuesta de los **lineamientos estratégicos** para un **Plan de Manejo de Uso Público del Área Protegida** “Quebrada de las Conchas”, Cafayate, Argentina.

Territorio Piloto de la Especialidad y Maestría en Turismo Sustentable

Universidad Nacional de Salta (UNSa), Facultad de Ciencias Naturales, Escuela de Posgrado.

Temas: Áreas Protegidas, Desarrollo Sustentable, Ambiente y Turismo.

Referencia: Director de la Maestría M.Sc. Juan José Sauad

Oct. –

Nov.2010

Investigador

- ✓ **Diagnostico territorial** para la propuesta de los **lineamientos estratégicos** para un **Plan de Manejo de Uso Público del Área Protegida** “Finca Las Costas”, Salta, Argentina.

Territorio Piloto de la Especialidad y Maestría en Turismo Sustentable

Universidad Nacional de Salta (UNSa), Facultad de Ciencias Naturales, Escuela de Posgrado.

Temas: Áreas Protegidas, Desarrollo Sustentable, Ambiente y Turismo.

Referencia: Director de la Maestría M.Sc. Juan José Sauad

Jul.2007 –

Dic.2007

Investigador

- ✓ Registro etnográfico y socioproductivo de la comunidad de artesanos-tejedores de *El Colte*, Valle Calchaquí, Salta, Argentina.

Fundación Valle Verde, Valle Calchaquí, Salta, Argentina.

	<p><u>Temas:</u> Artesanías, Comercio Justo, Desarrollo Sustentable, Cultura, Ambiente y Turismo. <u>Referencia:</u> Presidente de la Fundación Fido Aban.</p>
Sept. – Oct.2006	<p>Director de proyecto de investigación</p> <p>✓ Registro etnobotánico y documental sobre “El Ceibo”, cooperativa de cacao en Comercio Justo. Sapecho, Dpto. Alto Beni, Bolivia</p> <p>Asociación “Complémen’Tierra”, Paris, Francia.</p> <p><u>Temas:</u> Desarrollo Comunitario, Comercio Justo, Desarrollo Sustentable, Cultura y Ambiente. <u>Referencia:</u> Vicepresidente de la Asociación Dr. Martin Weber</p>

Membresía en Organizaciones Internacionales y Grupos de trabajo de Expertos

2018 - presente	Miembro individual del ICOM (Consejo Internacional de Museos). Organismo consultivo en el consejo económico y social de la ONU.
2017 – presente	Miembro consultor de la IUCN – CEM (Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza – Comisión sobre Gestión de Ecosistemas).
2013 - presente	Miembro consultor de la IUCN – WCPA (Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza – Comisión Mundial sobre Áreas Protegidas), especialista en Cambio Climático y Áreas Protegidas, Organismo Internacional dependiendo de la ONU y organismo consultor en temas de conservación del patrimonio natural de la UNESCO .
2013 - presente	Miembro especialista del TAPAS WCPA/IUCN Group , Grupo de especialistas en Turismo y Áreas Protegidas. <u>Referencia:</u> Directora del Grupo de Especialistas Dr. Anna Spenceley
2013 - presente	Miembro profesional del IUCN – WCPA Young Profesional Group , Grupo de Jóvenes Profesionales sobre Áreas Protegidas.

Consultor Independiente

Abr. y May.2014	<p>Monitoreo arqueológico anual del proyecto minero “Pascua-Lama”.</p> <p>Knight Piésold Consulting / Empresa BARRICK S.A. – San Juan, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
Nov.2013	<p>Monitoreo arqueológico anual del camino minero “Tudcum-Veladero” y el bi-anual del proyecto minero “Pascua-Lama”.</p> <p>Knight Piésold Consulting / Empresa BARRICK S.A. – San Juan, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
Sept.2013	<p>Estudio de Impacto Ambiental para un proyecto de loteo de Finca “Corzuela Blanca”. Pluma del Pato (Rivadavia Banda Norte), Provincia de Salta, Argentina. <u>Sector:</u> Forestal</p>
Mar.2013	<p>Realización del monitoreo arqueológico bi-anual del proyecto minero “Pascua-Lama”.</p> <p>Knight Piésold Consulting / Empresa BARRICK – San Juan, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
Feb.2013	<p>Estudio de Línea de Base Arqueológico para el proyecto minero del Salar Incahuasi. Catamarca, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
Oct.2012	<p>Estudio de Impacto Ambiental para un proyecto de loteo. El Divisadero (Cafayate), Salta, Argentina. <u>Sector:</u> Turismo</p>
Sept.2012	<p>Estudio de Línea de Base Arqueológico para el proyecto minero del Salar San Francisco. Provincia de Catamarca, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
May.2012	<p>Estudio de Impacto Ambiental para el proyecto de extensión “Sal de Vida” en el Salar del Hombre Muerto (4000msnm). IyAmb (Ingeniería y Ambiente) Consulting / Empresa Lithium 1 – Salta y Catamarca, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
Dic.2011	<p>Monitoreo arqueológico anual del proyecto minero “Pascua-Lama” y del camino minero “Tudcum – Veladero”, rescate del sitio arqueológico GZ01 (4500/5500msnm), y registro de la zona de petroglifos “Peñasquito” (+400 petroglifos a 3500msnm). Knight Piésold Consulting / Empresa BARRICK – San Juan, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
Nov.2011	<p>Estudio de Impacto Ambiental para el Gasoducto Güemes – Salta. TERRA NOA Consulting / Empresa GASNOR. Salta, Argentina. <u>Sector:</u> Gasoducto</p>
May.2011	<p>Estudio Arqueológico de Línea Base para el proyecto “Olaroz-Cauchari” en el Salar de Olaroz y Cauchari (4000msnm). VECTOR Consulting / Empresa EXAR – Dpto. Susques, Provincia de Jujuy, Argentina. <u>Sector:</u> Minería</p>
May.2011	<p>Estudio Arqueológico de Línea Base para el proyecto “Sal de Vida” en el Salar del Hombre Muerto (4000msnm).</p>

	Environment Resources Management (ERM) / Empresa Lithium 1 – Salta y Catamarca, Argentina: <u>Sector:</u> Minería
Mar. – Abr.2011	Rescate arqueológico de los sitios ARQ14 y ARQ27 para el proyecto “Pascua-Lama” (4500/5500msnm). Knight Piésold Consulting / Empresa BARRICK – San Juan, Argentina. <u>Sector:</u> Minería
Oct.2010	Monitoreo Arqueológico del camino minero “Tudcum - Veladero” (4500/5500msnm). Knight Piésold Consulting / Empresa BARRICK – San Juan, Argentina. <u>Sector:</u> Minería
Nov.2009	Estudio de Impacto Ambiental del proyecto “Zona Argenta” y Monitoreo Arqueológico del camino minero “Tudcum - Veladero” (4500/5500msnm). Knight Piésold Consulting / Empresa BARRICK – San Juan, Argentina. <u>Sector:</u> Minería
Jul. – Oct.2008	Guía trilingüe “francés-español-inglés” de Turismo Noroeste, Argentina. <u>Sector:</u> Turismo Alternativo y Aventura
2007 – 2008	Responsable de la Difusión, Promoción y Fotografía Finca Monteneiva. Seclantás, Salta, Argentina. <u>Sector:</u> Turismo Alternativo y Aventura
Jul. – Sept.2004	Asistente de Arquitecto Bouygues Construction, Paris, Francia. <u>Sector:</u> Construcción Civil
2002 y 2003	Representante Comercial Aux Professionnels Réunis, Tours, Francia. <u>Sector:</u> Comercial

Experiencias Complementarias

Disertante

Jun. – Jul.2014	Ciclos de charlas al público “Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino: Patrimonio Mundial” , luego de la nominación del Qhapaq Ñan como Patrimonio Mundial por la UNESCO el 21 de junio de 2014.
27 – 30 May.2014	“Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino: Patrimonio Mundial” , Encuentro Sudamericano de Guías de Turismo, 1° Foro de integración regional, EGuiT 2014, Salta Capital, Argentina.
19 – 21 Ago.2013	“Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino: Patrimonio Cultural, Conservación y Turismo Sustentable” durante el 1° Congreso de Guías, Prestadores de Turismo Alternativo y Operadores el Valle Calchaquí y Salta.
6 – 9 Jul.2012	“Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino y el Turismo Sustentable” durante la “Universidad de Verano: Patrimonio, Medicación y Valorización Turística” de la Universidad Nacional de Versailles , Francia.
11 Oct.2011	Jornada/Taller “Turismo Sustentable y Acercamiento de las Culturas” a cargo de la Especialidad y Maestría en Turismo Sustentable de la Universidad Nacional de Salta, Argentina.
19 Mar. – 21 May.2011	Seminario “Área Protegidas y Educación Ambiental” en el marco de la capacitación docente “Escuelas para el Patrimonio Cultural Andino” (Resol. N°183/11 - Ministerio de Educación, Salta)
May. – Jun.2007	“El Comercio Justo” en La Sorbona y El Liceo Técnico de Amboise con difusión del documental “A El Ceibo, Alto Beni”, Francia.

Participante

15 May.2014	1° Jornada NOA para la gestión del Qhapaq Ñan” en el Centro Cultural América (Mitre 23). DGPC Salta e INAPL. Salta, Argentina.
29 – 30 Ago.2013	5° Taller Interregional de Planificación Participativa y Gestión Asociada del Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino. Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. La Rioja, Argentina.
2012	Programa “Socio por un Día” a cargo de la Fundación <i>Junior Achievement</i> , Sede Salta, Argentina.
24-25 Oct.2011	Seminario “Marketing On Line” a cargo del Instituto de Management y Turismo de Salta, Argentina. www.imt-argentina.com
18 – 20 Jul.2011	Jornada sobre la Protección de Bienes Culturales y Taller sobre Estrategias de Prevención y Lucha contra el Tráfico Ilícito de Bienes Culturales. Dirección Nacional de Patrimonio y Museos y la Dirección General de Patrimonio Cultural de Salta – Salta Capital, Argentina.
06 – 07 Dic.2010	Curso de la Escuela de Administración Pública “Programa de formación de Gestores y Promotores de Cultura” para la realización de proyectos culturales con planificación y gestión estratégica. Coordinación de Acción Federal - Dirección de Acción Federal e Industrias Culturales - Secretaría de Cultura de la Nación. Argentina.
14 – 16 Abr.2010	2° Taller Internacional de Gestión y Conservación del Proyecto Qhapaq Ñan: Camino Principal Andino. UNESCO, BID, Secretaria de Cultura de la Nacion, Programa Qhapaq Ñan Salta, Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de Salta. Salta Capital, Argentina.
06 Abr.2010	1° Taller de especialistas en Turismo Sustentable y Áreas Protegidas “Por un uso turístico recreativo sustentable en la Quebrada de Las Conchas” (ASETUR 2008 – Salta, Argentina).

Periodismo Independiente

2012 – Presente	Periodista Independiente para <i>“La Hora de Salta”</i> www.lahoradesalta.com.ar <u>Referencia:</u> Periodista Fernando Climent
2008 - 2010	Periodista Independiente en el programa sociopolítico de radiodifusión <i>“Vos Importas Hoy”</i> . Radio “Cadena Latina Salta”, Argentina.
Mar. – Jun.2005	Periodista Independiente en el diario alternativo <i>“L’Anthrop-occupant”</i> , Paris, Francia. Reportaje sobre la comunidad autogestionada <i>“Can Masdeu”</i> en Barcelona, España.

ONG

Jul.2015 – Presente	Presidente – Fundador ✓ Dirección del Consejo de Administración y relaciones internacionales. Fundación NaHuAEL “Naturaleza, Humanidad, Armonía, Equidad & Libertad” . www.nahuael.org <u>Temas:</u> Gestión Sustentable y Conservación del Medio Ambiente. Educación Ambiental. <u>Referencia:</u> Co-fundadora Ing. Malvina Guerra Munizaga
May.2011 – Presente	Consultor científico y Administrador Honorario ✓ Producción y realización de documentales audiovisuales y fotográficos Asociación “Images & Solidarité” , Paris, Francia. www.imagesetsolidarite.com <u>Temas:</u> Pueblos Originarios, Ambiente, Ecoturismo, Comercio Justo y Desarrollo Sustentable. <u>Referencia:</u> Fundador de la Asociación M.Sc. Florent Kolandjian
Mar.2010 – 2013	Vicepresidente, jefe de proyecto y fotógrafo ✓ Producción y realización de documentales audiovisuales y fotográficos Asociación “Complémen’Tierra” , Paris, Francia. <u>Temas:</u> Pueblos Originarios, Ambiente, Ecoturismo, Comercio Justo y Desarrollo Sustentable.
2007 – 2009	Director de Proyecto ✓ Proyecto de turismo sustentable para la creación del Área Protegida privada “Acsibi”. Fundación Valle Verde , Valle Calchaquí, Salta, Argentina. <u>Temas:</u> Pueblos Originarios, Ambiente, Ecoturismo, Áreas Protegidas y Desarrollo Sustentable. <u>Referencia:</u> Presidente de la Fundación Fido Aban.
2005 - 2009	Presidente, Director de Proyecto y Fotógrafo Asociación “Complémen’tierra” , Paris, Francia. <u>Temas:</u> Comunidad Rural, Cultura, Ambiente, Agricultura Sustentable, Ecoturismo y Comercio Justo

Montañismo y Escalada en Roca – Arqueología de Alta Montaña

Abr.2014	Expedición al sitio arqueológico “La Ciudadita” , Provincia de Tucumán, Argentina. ✓ Registro del Componente Arqueológico y Conservación del Programa Qhapaq Ñan Tucumán.
Feb.2013	Expedición Volcán Antofalla (6480msnm) y Colorado de Antofalla (5787msnm).
Ene.2013	3° Expedición al Volcán Llullaillaco (6739msnm).
Sept.2012	Expedición Volcán San Francisco (6060msnm).
Abr.2012	Curso de Escalada en Roca del Club de Montaña Janajman. Salta y Tastil, Argentina ✓ Técnicas de rappel y escalada en roca segura.
Nov.2011	2° Expedición al Volcán Llullaillaco y trabajo fotográfico ✓ Registro del Componente Arqueológico y Conservación del Programa Qhapaq Ñan Salta. ✓ Delimitación y zonificación del Área Protegida y la localización de los refugios de Alta Montaña para el diseño del Plan de Manejo.
Abr.2011	Expedición Bicentenario al Nevado de Cachi (6380msnm) www.expedicionbicentenario.com.ar ✓ Depositó los sueños de los niños de Salta en el campamento de altura y se descubrirán por los niños del Tricentenario. ✓ Reconocido de interés cultural por la Nación Argentina y la Provincia de Salta.
Nov.2010	1° Expedición al Volcán Llullaillaco y trabajo fotográfico ✓ Registro del Componente Arqueológico del Programa Qhapaq Ñan. ✓ Análisis del estado de conservación del sistema vial andino y de la Biodiversidad.
Oct.2010	Expedición Santa Rosa de Tastil – Potrero de Payogasta (3500/4500msnm) y trabajo fotográfico ✓ Componente Arqueológico y Etnográfico del Programa Qhapaq Ñan ✓ Análisis estado de conservación del sistema vial andino y de la Biodiversidad ✓ Elaboración de los informes y mapas presentados a la UNESCO a los efectos de la nominación como Patrimonio Mundial en conjunto con técnicos del Instituto Geográfico Nacional (IGN-Argentina).

Buceo Deportivo y Científico – Arqueología Subacuática

Jul.2015	NAUI Advanced Diver (National Association of Underwater Instructor) www.nauui.org
May.2014	NAUI Nitrox Diver ✓ Técnicas de buceo con aire enriquecido Nitrox (ENAx).
Dic.2013	NAS Arqueología Subacuática Level 2 (Nautical Archaeology Society) ✓ Convención 2001 UNESCO sobre la protección del Patrimonio Cultural Subacuático.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gestión del Patrimonio Cultural Subacuático en Argentina, Chile y Uruguay. ✓ Legislaciones nacionales e internacionales sobre protección del Patrimonio Cultural Subacuático. ✓ Métodos de conservación "in situ". Arqueometría. ✓ Terminologías de Barcos de Madera y Metal. ✓ Conservación de los elementos deslocalizados del ambiente acuático. ✓ Exploración y registro del Patrimonio Cultural Subacuática. ✓ Historia de la Arqueología Subacuática. ✓ Sistema de Información Geográfica aplicado a los ambientes subacuáticos.
Sept.2013	NAS Arqueología Subacuática Level 1 www.nauticalarchaeologysociety.org <ul style="list-style-type: none"> ✓ Métodos de exploración en aguas abiertas con y sin visibilidad. ✓ Técnicas de relevamiento en 2 y 3 Dimensiones. ✓ Diseñar un plan de buceo seguro. ✓ Elaborar una planificación estratégica en los métodos de registro del Patrimonio Cultural Subacuático.
Oct.2012	NAUI Scuba Diver – Open Water <ul style="list-style-type: none"> ✓ Técnicas de buceo avanzadas como el posicionamiento corporal apuntando a la flotabilidad neutra y modelos de desplazamiento anti destructivos y respetuosos del ambiente.
1998	CMAS One Star (Confédération Mondiale des Activités Subaquatiques) www.cmas.org <ul style="list-style-type: none"> ✓ Técnicas elementales del buceo deportivo con modelos de sumersión seguros y planificados.

Fotografía

Dic.2012	Fotógrafo del Calendario 2013 del Museo de Arqueología de Alta Montaña (MAAM) "Qhapaq Ñan – Camino del Sol". Salta, Argentina.
Ene.2011	Exposición fotográfica "Image Equitable" en el liceo de Amboise y el liceo vitícola Asociación <i>Complémen'Tierra</i> . Francia.
2009 – 2010	Trabajo fotográfico para el Componente Etnográfico del Programa Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino denominado " Las Caras del Qhapaq Ñan ": <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilización del trabajo fotográfico en la realización de los informes presentados a la UNESCO para la declaración como Patrimonio Mundial.
Ago.2008	Fotos seleccionadas para una muestra del concurso " Infancias: Varios Mundos " del Instituto Walter Benjamín . Buenos Aires, Argentina.
Nov.2007	Fotos seleccionadas para la muestra nacional del concurso " La Cultura del Trabajo " de la Universidad Católica (UCA) . Buenos Aires, Argentina.
Jun.2007	2do premio del concurso " Objectif Tours ", Municipalidad de Tours , Valle de la Loire, Francia.
Sept.2006	Trabajo fotográfico para la Exposición "Imagen Equitativa" del proyecto documental "A El Ceibo, Alto Beni" - Asociación <i>Complémen'Tierra</i> . Francia y Bolivia.

Competencias y Habilidades

Informática

Sistemas	Pack Office (Word, Excel, PowerPoint y Access)
PC y Apple	Internet (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome y Safari)
Diseño	Manejo semi-profesional de Photoshop, Illustrator y Adobe Premier.
GPS	Manejo avanzado de GPS. Programa Garmin BaseCamp, Mapsource y Google Earth Pro.
SIG	Principiante en la construcción de Sistema de Información Geográfica (Arcview, Arcgis y Idrisi)

Capacidades Artísticas y Deportivas

Semi-profesional	Fotografía tradicional y digital (retratos, paisajes y escenas de vida). Filmación (documentales, entrevistas y montajes) Diseño Gráfico (revistas, folletos, trípticos, tarjetas personales y retoques de fotos)
Artes	Música (Canto, Guitarra, Harmónica y Trompeta) Artes Plásticas (Dibujo, carbonillas y acuarelas) Danzas (Tango, Milonga y Folklore Argentino)
Deportes	Artes Marciales (Muay Thai, Jiujitsu y Kempo). Montañismo, Escalada en Roca, Buceo y Atletismo.

Idiomas

Bilingüe	Francés (lengua materna) - Español (lengua paterna)
Nivel Alto	Inglés (4 años de estudio en colegio y 3 años de estudio en liceo)
Nivel Bajo	Quechua (3 años de estudio universitario en Paris 8, St Denis-Paris, Francia) Griego Antiguo (5 años de estudio en el Colegio y el Liceo) - Latín (3 años/Colegio) Ruso (2 años de estudio en el Colegio Michelet y 1 año en el Liceo Descartes, Tours, Francia) Italiano – Portugués (buen entendimiento natural del escrito y del oral)